Szablon article:

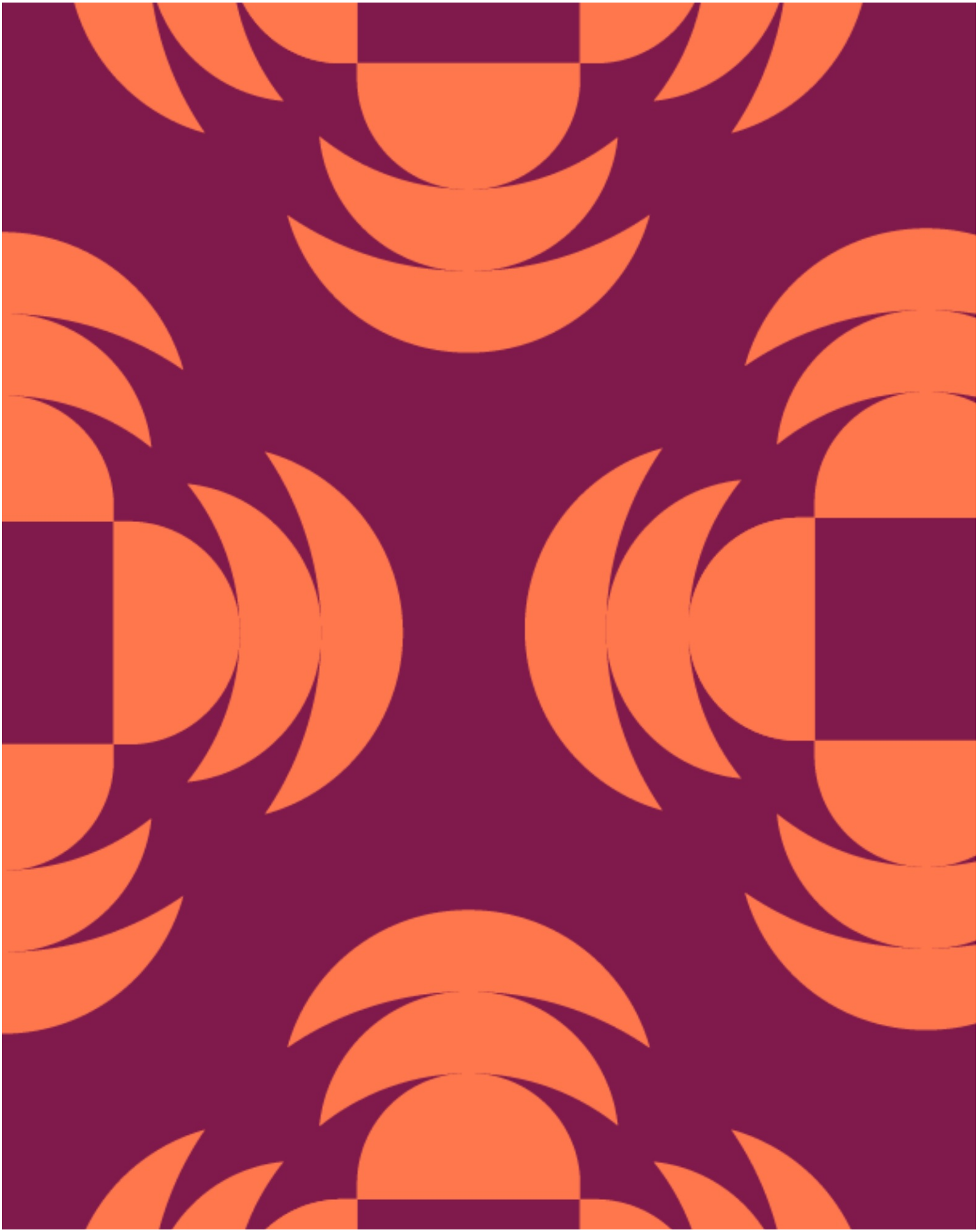
Zabezpieczenia techniczne

W muzeach można spotkać różne systemy, które są niezbędne dla ich funkcjonowania. Szczególne miejsce pośród tego zbioru zajmują systemy i urządzenia wpływające na poziom bezpieczeństwa zbiorów i wyposażenia muzeum, jak również personelu czy samych zwiedzających. Istnieje wiele oferowanych przez producentów rozwiązań, rodzajów systemów, odmian urządzeń i nieustannie wprowadzanych nowych osiągnieć techniki, które służą poprawie stanu bezpieczeństwa.

Zabezpieczenie techniczne to zarówno zabezpieczenia elektroniczne, jak i zabezpieczenia budowlano-mechaniczne. Za podstawę zabezpieczenia przyjmuję się stosowanie elementów mechanicznych i mechaniczno-budowlanych. Jako jedyne dają one czas, tak potrzebny ochronie fizycznej czy też personelowi muzeum na podjęcie właściwej reakcji, a jednocześnie zmniejszają koszty związane z zakresem koniecznych do wdrożenia elektronicznych systemów zabezpieczeń lub innych rozwiązań. Ułatwiają też tworzenie stosownych procedur bezpieczeństwa. Rodzaj i zakres zastosowanych środków zabezpieczenia elektronicznego naturalnie różni się pomiędzy poszczególnymi muzeami, co wynika przede wszystkim z analiz ryzyka i rodzaju zagrożeń przy uwzględnieniu posiadanych zabezpieczeń mechanicznych, stanu osobowego, ochrony fizycznej itp.

Do najczęściej stosowanych rodzajów zabezpieczeń mechanicznych i elektronicznych należą:

Zabezpieczenia mechaniczne
v Mocowania eksponatów oraz osłony
v Gabloty
v Wygrodzenia oraz przegrody
v Klucze oraz zamknięcia (poprawnie gospodarowane)
v Otwory okienne oraz drzwiowe, odpowiednio zabezpieczone
v Elementy konstrukcyjno-budowlane

Zabezpieczenia elektroniczne
v System sygnalizacji pożarowej
v Stałe urządzenia gaśnicze (autonomiczne systemy gaszenia)
v Dźwiękowe systemy ostrzegawcze
v Systemy oddymiające
v System sygnalizacji włamania i napadu
v System kontroli dostępu
v System telewizji dozorowej
v Systemy wykrywania wycieków
v Systemy łączności i powiadamiania
v Systemy zarządzania automatyką budynkową, Platformy integrujące zabezpieczenia elektroniczne

Wymagania co do stosowania w muzeach oraz parametrów, jakie powinny spełniać poszczególne rodzaje zabezpieczeń, są jasno określone w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz.U. 2014 poz. 1240).