

Otwarty warsztat na temat zasad publikowania w czasopiśmie naukowym „Muzealnictwo”

Zapraszamy do udziału w otwartym warsztacie dotyczącym zasad publikowania w czasopiśmie naukowym „Muzealnictwo”, który odbędzie się **24 marca br. o godzinie 13.00 na platformie Zoom**. Warsztat skierowany jest przede wszystkim do przedstawicieli środowisk muzealnych i naukowych z różnych ośrodków. Uczestnicy poznają praktyczne wskazówki, które ułatwią im przygotowanie i złożenie artykułu. **Temat przewodni tegorocznego numeru „Muzealnictwa” (67/2026) to AI w muzeach – szanse i zagrożenia.**

Osoby zainteresowane udziałem w warsztacie **prosimy o przesłanie zgłoszenia do 20 marca br.** na adres sekretarza redakcji czasopisma: mkocus@nim.gov.pl

Zakres tematyczny warsztatu:

- Czasopismo „Muzealnictwo” – jego rola, historia i znaczenie w świecie nauki.
- Proces publikacji – od zgłoszenia artykułu po jego publikację.
- Struktura artykułu – jakie elementy powinien uwzględniać poprawnie przygotowany artykuł naukowy.
- Wymogi formalne i bibliograficzne – objętość, formatowanie, cytowanie i terminy.
- Proces recenzyjny – jak wygląda ocena artykułu i na co zwracają uwagę recenzenci.
- Najczęstsze błędy autorów i jak ich unikać.

„Muzealnictwo” jest polskim periodykiem muzealnym, którego pierwszy numer ukazał się w 1952 r. Czasopismo stanowi forum wymiany myśli o zasięgu międzynarodowym w zakresie praktyki, badań oraz historii muzealnictwa. Wydawcą „Muzealnictwa” jest Narodowy Instytut Muzeów. Czasopismo znajduje się w wykazie czasopism naukowych, który prowadzi Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (100 punktów). Jest ponadto indeksowane w takich bazach jak: BazHum, CEEOL (Central and Eastern European Online Library), CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities), DOAJ (Directory of Open Access Journals), ERIH Plus (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences), Google Scholar, POL-index/PBN, Scopus, Ulrich’s Periodicals Directory. Redaktorem naczelnym „Muzealnictwa” jest dr Paulina Florjanowicz, Dyrektor Narodowego Instytutu Muzeów.

