

Szkolenie: Podstawy badań proveniencyjnych zbiorów muzealnych

Szkolenie online

15 i 16 października 2026 r.

Zapraszamy na dwudniowe szkolenie poświęcone podstawom badań proveniencyjnych zbiorów muzealnych.

W trakcie pierwszego dnia omówione zostaną m.in. zagadnienia związane ze znaczeniem proveniencji obiektów w kontekście zarządzania zbiorami, prawne aspekty tego typu badań i ryzyka wynikające z ich zaniechania oraz wyzwania, jakie mogą pojawić się w trakcie prowadzenia badań proveniencyjnych wraz z praktycznymi wskazówkami, jak krok po kroku podejść do tego zadania i na co w trakcie badań zwracać uwagę.

Drugiego dnia omówiona zostanie specyfika prowadzenia tego typu badań w kontekście pochodzenia obiektów z prywatnych kolekcji oraz roli dokumentacji i analiz konserwatorskich obiektów, m.in. w kontekście restytucji.

Szkolenie koncentrować się będzie zarówno na zagadnieniach teoretycznych, jak i praktycznych, istotnych w pracy muzealnika – w odniesieniu do strat wojennych, obiektów wpisanych do inwentarza muzealnego oraz tych, które muzeum dopiero planuje pozyskać do swoich zbiorów.

Po każdym z wykładów zaplanowano czas na dyskusję, podczas którego uczestnicy szkolenia będą mieli możliwość zadawania pytań. Szkolenie online, zaplanowane na 15 i 16 października, adresowane jest do wszystkich osób, które rozpoczynają badania nad pochodzeniem zbiorów lub chcą pogłębić swoją wiedzę w tym zakresie.

Zalecenia techniczne:

1. Zainstalowana na komputerze aplikacja Zoom.
2. Stabilne i wydajne łącze internetowe (nie zalecamy korzystania z Internetu mobilnego).
3. Zestaw słuchawkowy z mikrofonem, na wypadek pogłosu.

Zgłoszenia przyjmowane będą od 17.09.2026 r. do 28.09.2026 r. do godz. 15:00. W dniu 01.10.2026 r. roześlemy do Państwa powiadomienia o zakwalifikowaniu i przydzielimy dostęp do platformy osobom zakwalifikowanym. Liczba uczestników: 35 osób. W przypadku dużej liczby kandydatów przyjmować będziemy po jednym przedstawicielu z danego muzeum. Do otrzymania zaświadczenia o uczestnictwie uprawniana będzie wyłącznie obecność na obu częściach szkolenia.

Uwaga: wszystkie szkolenia NIM realizowane od początku lutego 2025 r. są opłacane z góry przelewem na podstawie faktury pro-forma. Po zakwalifikowaniu na szkolenie kandydat uzyska możliwość wygenerowania w systemie faktury pro-forma.

Program ramowy:

1. Badania proveniencyjne w kontekście zarządzania zbiorami – dr Magdalena Mielnik
2. Badania proveniencyjne muzealiów w praktyce – dr Magdalena Mielnik
3. Prawne aspekty badań proveniencyjnych – dr Paulina Gwoździwicz-Matan
4. Analiza konserwatorska obiektu w kontekście badań proveniencyjnych – Anna Lewandowska
5. O badaniu proveniencji dzieł sztuki pochodzących ze zbiorów prywatnych – Karolina Zalewska

Prowadzące:

dr Magdalena Mielnik – kuratorka Oddziału Sztuki Dawnej, Muzeum Narodowe w Gdańsku
dr Paulina Gwoździwicz-Matan – prawniczka, Uniwersytet Śląski, Instytut Nauk Prawnych
Anna Lewandowska – konserwatorka dzieł sztuki, Muzeum Narodowe w Warszawie
Karolina Zalewska – niezależna badaczka wykonująca kwerendy na zlecenie MKiDN i muzeów

W przypadku pytań dotyczących kwestii organizacyjnych prosimy o kontakt: szkolenia@nim.gov.pl, w przypadku pytań dotyczących kwestii programowych: kwojda-zakrzewska@nim.gov.pl

Więcej szczegółów i zapisy ([link](#)).

