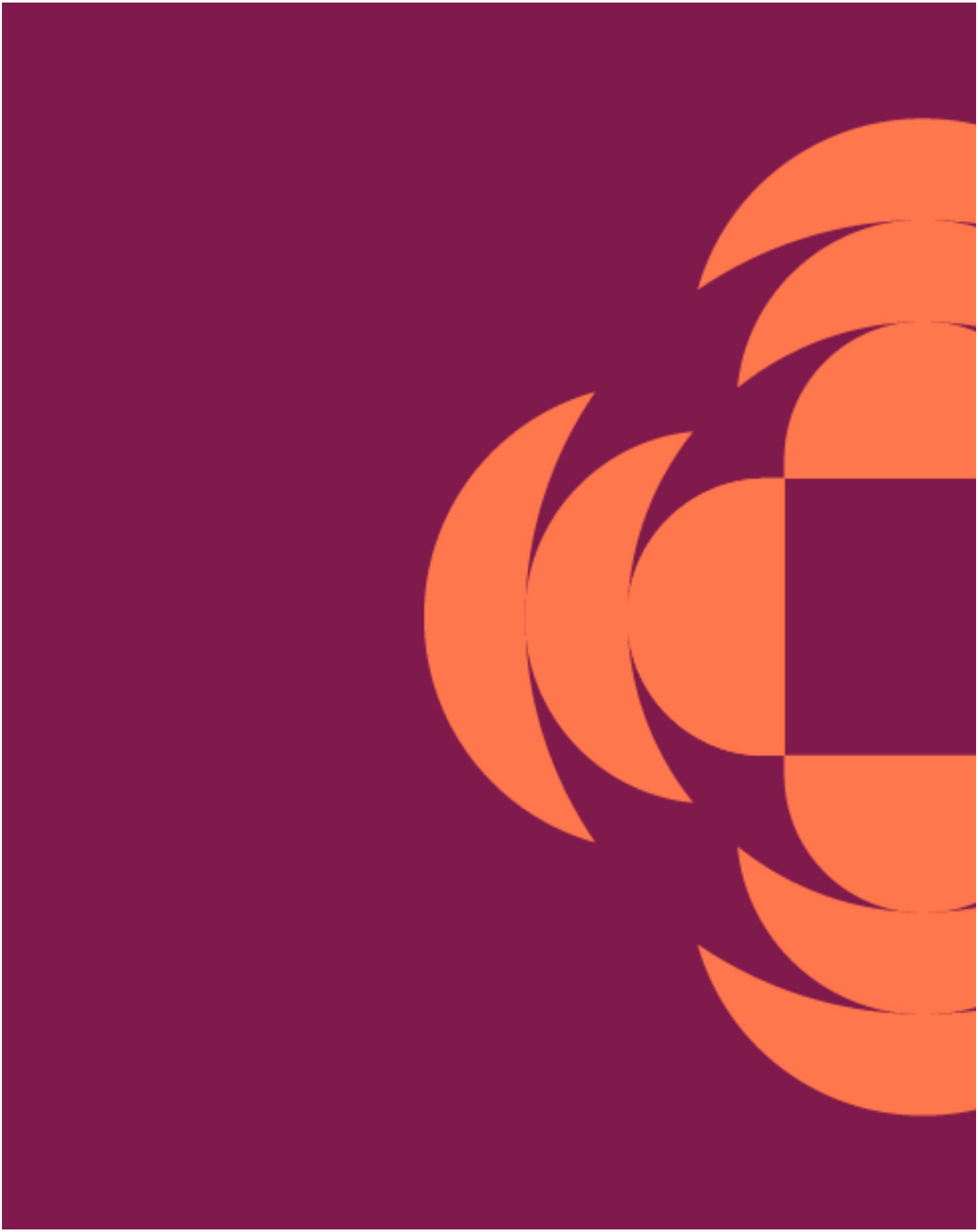
Szablon article:

Nagroda im. Piotra Ogrodzkiego

Mając na względzie szczególną rolę zbiorów publicznych jako dobra wspólnego oraz fundamentu dziedzictwa kulturowego Rzeczypospolitej Polskiej, a także potrzebę docenienia osób i instytucji w sposób wybitny przyczyniających się do ich ochrony, zabezpieczania i zachowania dla przyszłych pokoleń, Narodowy Instytut Muzeów ustanowił Nagrodę im. Piotra Ogrodzkiego. Nagroda stanowi wyraz uznania dla działań podejmowanych z najwyższą odpowiedzialnością, profesjonalizmem i troską o trwałość narodowego dziedzictwa.

Nagroda może być przyznana zarówno pracownikom muzeów, archiwów i bibliotek, funkcjonariuszom służb porządkowych, jak i innym osobom, które w sposób wyjątkowy przyczyniły się do ochrony zbiorów publicznych, zarówno w zakresie codziennego nadzoru, jak i w sytuacjach zagrożenia, prewencji, kryzysu lub akcji ratunkowych.

Nagroda nadawana jest przez Narodowy Instytut Muzeów, który działa na rzecz wzmacniania standardów ochrony zbiorów muzealnych i innych zbiorów publicznych, promowania dobrych praktyk oraz upowszechniania wiedzy w zakresie bezpieczeństwa i zarządzania dziedzictwem kulturowym.

Patronem Nagrody jest Piotr Ogrodzki (1958-2013), wieloletni dyrektor Ośrodka Ochrony Zbiorów Publicznych (OOZP), twórca wysokich standardów w zakresie bezpieczeństwa muzeów i zabytków, zasłużony w dziedzinie ochrony zbiorów publicznych. Wybitny fachowiec i pasjonat, specjalizował się w zabezpieczaniu i ochronie obiektów zabytkowych i ich zbiorów przed przestępczością i pożarem. Był inicjatorem i realizatorem systemowych rozwiązań, które podniosły bezpieczeństwo polskich zbiorów w muzeach, obiektach sakralnych, archiwach i bibliotekach. Współpracował z Państwową Służbą Ochrony Zabytków, Policją, Strażą Graniczną, Służbą Celną, Państwową Strażą Pożarną i Interpolem, co przyczyniło się do uratowania i odzyskania wielu bezcennych dóbr kultury.